

L214MAG

#17

ACTION

Alès, derrière
les murs d'un abattoir

ENQUÊTE

La face cachée
du foie gras

ÉVÈNEMENT

COP21 : L214 s'affiche
dans le métro

QUADRIMESTRIEL
NUMÉRO 17
FÉV./MAI 2016



L214.com

Réalisation de ce numéro : l'équipe de L214 / **Directeur de publication :** Antoine COMITI, président de L214 / **Maquette :** Charline Le Glédic, Abdel Rouji / **Contact mail :** contact@L214.com / **Impression :** Groupe Prenant - www.prenant.fr - Certifié Imprim'vert - Papier 100% recyclé / **Photo de couverture :** Mark Peters / **Crédits :** L214 sauf 2^e de couverture : Juliette Jem, p.3 Juliette Jem, p.5 rosecitron.fr, p. 13 GroinGroin, p.16 Tamara Kenneally / **Association L214 :** L214 c/o Locaux Motiv - 10 bis rue Jangot - 69007 Lyon / **ISSN :** 2110-1280 / **Dépot légal :** à parution / **Prochain numéro :** juin 2016

GOÛTONS À UN MONDE MEILLEUR



Surprenante, classique ou créative, la cuisine vegan, c'est la découverte de recettes savoureuses et variées, du plat traditionnel revisité à l'innovation culinaire déjantée.

Venez découvrir et savourer la gastronomie 100% végétale en dînant dans l'un des 200 restaurants ayant signé notre charte VegOresto, lors de nos *Vegan Place*, ou bien de chez vous : une multitude de livres, de blogs et de sites sont là pour vous aider à vous lancer, et constituent autant d'invitations à se régaler ! Et en végétalisant notre alimentation, nous sauvons des animaux, alors pourquoi s'en priver ?



Le saviez-vous ? L'association L214 tire son nom de l'article L214-1 du code rural qui reconnaît que les animaux sont des êtres sensibles. Tournée vers les animaux utilisés dans la production alimentaire, L214 œuvre à une pleine reconnaissance de leur qualité d'êtres sentients et à l'abolition des pratiques qui leur nuisent. Vous pouvez utiliser et diffuser à votre convenance les textes et photos du *L214Mag*, selon les termes de la Creative Commons Paternité 3.0 Unported License. Sauf mention contraire, les textes et photos sont à créditer à L214.



Les images que nous avons diffusées des mises à mort à l'abattoir d'Alès et du broyage des canetons dans la production de foie gras ont touché des millions de personnes. En montrant quelques instants du quotidien de ces lieux habituellement hermétiques, la réalité insupportable de ce que subissent les animaux a pu pénétrer dans les esprits. Les professionnels et le ministère de l'agriculture ont bien essayé de rassurer les consommateurs mais ils n'ont pu effacer l'idée tenace qu'il se passait des choses innommables à l'abri des regards.

Personne – hormis les psychopathes – ne supporte de voir les animaux souffrir ou agoniser. Tout le monde – ou presque – plante sa fourchette dans leurs corps privés de vie. Nous ne voulons pas de mal aux animaux mais nous baignons dans une culture qui nous fait avaler sans sourciller cette violence inouïe. Les images de ces animaux terrorisés, de leur sang qui gicle, de leurs vies fauchées provoquent des électrochocs : réaliser – vraiment – qu'on a un animal mort dans son assiette est un premier pas. Des centaines de témoignages nous parviennent : la force des images est indiscutable, elles provoquent des prises de conscience instantanées.

Avec vous, nous continuerons de dire honnêtement et sincèrement qu'il n'existe pas de « viande heureuse ». Nous continuerons de montrer ce qu'endurent les animaux. Nous continuerons de promouvoir les alternatives à ce massacre. Nous continuerons de jalonner le chemin vers un monde en paix.

Brigitte Gothière

Co-fondatrice de L214



Sur le net!

Retrouvez L214 sur :

- L214.com
- stopgavage.com
- viande.info
- lait-vache.info
- vegoresto.fr
- fermons-les-abattoirs.org
- politique-animaux.fr
- [facebook](https://www.facebook.com)
- [twitter](https://twitter.com)

COP21 : AFFICHAGE L214 DANS LE MÉTRO

Une solution simple et efficace pour limiter le réchauffement climatique : réduire la consommation de produits animaux !
Élémentaire mon cher Watson!

Il est inutile d'attendre des gouvernements qu'ils trouvent des solutions énergiques pour lutter contre le réchauffement climatique. Vision à court terme et intérêts privés n'incitent pas aux décisions courageuses. À nous, consommateurs, de prendre nos responsabilités pour les générations futures et pour les animaux, premières victimes des habitudes alimentaires actuelles. L'avenir est entre nos mains et il sera végétal ! Tel était le message que nous tenions à faire passer à l'occasion de la tenue de la Conférence de Paris de 2015 sur le climat.

ET TOI, TA PLANÈTE, TU LA PRÉFÈRES BLEUE OU SAIGNANTE ?

Pour nous aider dans cette tâche, nous avons fait appel à votre imagination en lançant un concours d'affiches : le visuel gagnant serait affiché dans le métro parisien à l'occasion de la COP21. Nous avons reçu des dizaines de propositions. L'inspiration a été au rendez-vous, à l'image de l'affiche gagnante.



1

Hélas, ce visuel n'a pas pu être affiché tel quel dans le métro. L'ARPP (Autorité de régulation professionnelle de la publicité), organisme dans lequel siègent les annonceurs traditionnels (Nestlé, Le Gaulois, le MEDEF, L'Oréal, etc.) a donné un avis défavorable. Même sort pour une autre affiche également issue du concours.

LA CRITIQUE DE LA VIANDE, UN SUJET SENSIBLE POUR LES MURS DU MÉTRO

Un des arguments avancés par l'ARPP pour motiver son refus : « une telle présentation de la consommation de viande est de nature à susciter des réactions de la part de la filière



Un message d'espoir

62% des Français sont disposés à réduire leur consommation de viande pour limiter leur impact sur le changement climatique*. Une belle incitation pour celles et ceux qui ne se seraient pas encore mis en mouvement ! Un résultat mis en avant sur l'affiche du métro.

*L'enquête a été réalisée les 5 et 6 novembre 2015 par l'institut YouGov pour L214.

1. Affiche proposée par Pauline et Jonathan Her. Refusée par l'ARPP.
2. Affiche proposée par Olivier Jimenez. Refusée par l'ARPP.
3. Affiche proposée par Julien Jacob - Station de métro à Paris.



2

bovine, sur le fondement du déniement ». Nous avons compris que la critique de la viande était un sujet sensible pour les murs du métro ! Nous n'avons pas baissé les bras et c'est finalement cette troisième proposition qui a pu passer le barrage de l'ARPP et être affichée sur les murs du métro. Ouf ! Un grand merci à toutes les personnes qui ont participé au concours d'affiches, à celles qui ont répondu à notre appel et soutenu cette campagne par un don. Ensemble, dès aujourd'hui, nous construisons un avenir meilleur !



Le saviez-vous ?

L'élevage est responsable de 14,5% des émissions de gaz à effet de serre, soit un peu plus que l'ensemble du secteur des transports (routiers, ferroviaires, maritimes et aériens).

3

Fév./Mai 2016



MICHEL ET AUGUSTIN : ŒUFS DE BATTERIE INSIDE !



Connaissez-vous « Michel et Augustin, les trublions du goût » ?

Une communication joviale et bon enfant pour une entreprise agroalimentaire qui utilise pourtant des œufs de poules élevées en batterie.

On ne s'en rend pas forcément compte mais les fabricants de pâtisseries, viennoiseries et biscuits utilisent une quantité importante d'œufs pour leurs préparations. Actuellement, en France, la majorité de ces préparations sont composées d'œufs de batterie, provenant d'élevages où les poules survivent dans des conditions effroyables.

MOBILISONS-NOUS POUR LES POULES !

Il est prioritaire de lutter contre ce type d'élevage en encourageant les marques à s'en détourner. Une prise de position en ce sens permet à la marque d'envoyer un message à ses concurrents et aux consommateurs avec une possibilité d'effet boule de neige.

Cet objectif semble réalisable si l'on observe ce qui se passe à l'étranger. L'association belge GAIA, via sa campagne Boycot-cot, a convaincu plusieurs marques en très peu de temps à stopper l'utilisation d'œufs de batterie pour leurs préparations (Lu Belgique, Leonidas, Soubry...).



Le saviez-vous ?

L'élevage en batterie est l'une des pires formes d'élevage industriel! Des poussins broyés vivants, des poules déplumées, au bec coupé à vif et enfermées en cage toute leur vie. Impossible pour elles d'étendre correctement leurs ailes, de gratter le sol, de s'isoler du bruit ou de profiter du soleil.

L214 encourage les entreprises à se détourner de ce type d'élevage et promeut les alternatives végétales, pour arriver, pas à pas, à une société sans exploitation animale.

En savoir plus sur les œufs et les poules pondeuses :

L214.com/poules-pondeuses-oeufs

Après nos avancées auprès de certains distributeurs (Monoprix et plusieurs magasins U), L214 a décidé de se tourner vers de nouveaux interlocuteurs pour aider les poules pondeuses !

POURQUOI MICHEL ET AUGUSTIN ?

La communication de cette entreprise est faite de sourires, de jeux de mots et de dessins rigolos, mais que masque-t-elle au juste ? Quid de la souffrance des animaux ? En tant qu'association, notre rôle consiste à dissiper les écrans de fumée pour dévoiler aux consommateurs la réalité cachée derrière les manoeuvres marketing. Depuis 2009 (!), Michel et Augustin assure vouloir s'engager à retirer les œufs de batterie de ses préparations. Malgré tout, en 2016, leur gamme de mousses au chocolat contient encore des œufs de batterie. Elles représentent 85 à 90% des œufs utilisés par Michel et Augustin.

Vous voulez nous aider à changer le sort des poules pondeuses ? Alors dites-le à Michel et Augustin et signez la pétition sur :

L214.com/michel-augustin



UNE INCROYABLE MOUSSE AU CHOCOLAT

Les super pouvoirs du pois chiche pour remplacer les œufs !

.....
Pour quatre ramequins
.....

Ingrédients

- 120 g de jus d'une boîte de pois chiches
 - 150 g de chocolat noir
- Optionnel: sucre en poudre ou sucre glace

Préparation

1. Faire fondre le chocolat, soit au bain-marie, soit à feu très doux dans une casserole.
2. Monter au batteur électrique le liquide des pois chiches en neige pendant au moins dix minutes. Vous pouvez ajouter 2 à 3 càc de sucre. Appréciez ce petit miracle !
3. Verser le chocolat dans un saladier, intégrer une petite partie des blancs pour liquéfier le tout et incorporer délicatement le reste des blancs.
4. Verser dans des ramequins et réserver au frigo. En moins d'une heure, c'est pris !



ALÈS DERRIÈRE LES MURS D'UN ABATTOIR

Les vidéos révélées par L214 ont choqué les médias, révolté l'opinion et provoqué la fermeture immédiate de l'abattoir. Un pas de plus vers une prise de conscience.

Elles ont fait le tour des médias. Les vidéos tournées au sein de l'abattoir municipal d'Alès, révélées par L214 en octobre 2015, ont eu pour beaucoup l'effet d'un électrochoc.

Elles montrent les derniers instants, interminables, de chevaux, veaux, vaches, cochons et agneaux. Des agonies sans fin, de violentes asphyxies, des signes de détresse et de lutte désespérée pour la vie. L'horreur sans limite reproduite quotidiennement sous l'œil indifférent du personnel, avec la passivité complice des services vétérinaires présents sur place.

UN ABATTOIR SANS HISTOIRE

Le scandale arrive par la presse, grâce à l'alerte de L214. Le même jour, le maire d'Alès ferme temporairement l'abattoir. On apprend que les autorités avaient connaissance d'un certain nombre d'irrégularités. Pourtant, récemment remis à neuf, l'abattoir fonctionnait tranquillement. Un abattoir sans histoire. Qui produit du « local » et même du « bio ». Loin du cliché de l'abattoir industriel... la même réalité hideuse. Les vidéos ont été vues près de 3 millions de fois sur les réseaux sociaux. La pétition demandant la fermeture de l'abattoir, lancée dès la révélation des images, a recueilli plus de 250 000 signatures. Pourtant à la mi-décembre, l'abattoir a rouvert ses portes, pour reprendre ses activités dans l'opacité caractéristique des entreprises de mise à mort.

PLAINTÉ EN COURS

Que reste-t-il de ce scandale ? La plainte déposée par L214 et une enquête publique pour cruauté et mauvais traitements sont toujours en cours. Alès ne tuera plus de chevaux. Et si des animaux ont repris la route d'Alès, comme des millions d'autres empruntent le chemin des abattoirs chaque

jour, une chose est sûre : les images de ces animaux en souffrance ont éveillé les consciences de milliers de personnes, comme brusquement tirées du rêve qu'entretenaient la publicité et les communications apaisantes des institutions.

PRISES DE CONSCIENCE

Les messages de remerciements et les témoignages ont afflué au courrier : *« Depuis la publication de la vidéo sur l'abattoir d'Alès, vous avez changé ma vie. Je refusais de voir, mais vous avez retiré mes cellières. »*

Laura

« Je m'imaginai bien que c'était pas le monde des Bisounours. Mais la voir, cette barbarie, me met en sanglots. [...] aujourd'hui la décision est prise : j'arrête la viande. »

Ophélie

« Je suis un ancien inspecteur des services vétérinaires et j'ai démissionné de l'Administration après 15 ans de services, dégoûté par l'inertie des services de contrôle en matière de protection animale. Malheureusement les horreurs de l'abattoir d'Alès sont quotidiennement pratiquées dans la plupart des abattoirs. »

Martial

Si la sensibilité des animaux, désormais inscrite dans le Code civil, était véritablement prise en considération, tous les abattoirs fermeraient leurs portes. En attendant le jour où notre société s'éveillera à cet impératif éthique, participer ou pas à cet océan de souffrance est un choix que nous faisons 3 fois par jour.



**Apprenons
à manger autrement !
L214.com/vegetarisme**

TAKE ACTION!



Agir pour les animaux avec le sourire, avec sincérité, avec détermination, avec conviction: agir avec L214!

Distribuer des tracts aux passants, répondre aux questions du public lors d'une soirée-débat, convaincre un restaurateur d'ajouter un menu vegan à sa carte, offrir un cupcake à des passants curieux venus visionner une enquête filmée dans les abattoirs, ces scènes ne sont pas tirées d'une sitcom : elles se déroulent chaque semaine un peu partout en France avec L214 !

Grâce à une centaine de personnes motivées pour défendre les animaux, tractages, *Vegan Place*, comptoir d'infos, projections de documentaires suivies d'un échange avec le public et repas vegan au restaurant sont régulièrement organisés et rencontrent un franc succès. Leur but : faire évoluer la société vers un monde plus juste pour - tous - les animaux.

LES PROJECTIONS, UNE DÉMARCHE CULTURELLE

Tous ces événements ont le vent en poupe, puisqu'en 2015, plus de 20 projections ont été co-organisées avec L214 à Paris – notamment avec *Vegan Folies* –, Lille et Lyon et ont fait salle comble la majorité du temps. Là tout majeur est la nouveauté, les films-documentaires à l'affiche ayant

rarement voire pas du tout été diffusés en France. *Peaceable Kingdom*, *Earthlings*, *Vegucated*, *Cowspiracy*, *Speciesism*, *Der Prozess*, *Turlock*, *The Ghosts in Our Machine* traitent tous de la condition animale avec une approche très différente les uns des autres.

Organiser des projections près de chez vous ?

Rendez-vous sur :

L214.com/comment-organiser-une-projection-de-film



L'EXPOSITION, UNE APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Lors du dernier numéro de *L214 Mag*, nous vous présentions la toute première exposition de L214: portraits d'animaux

sauvés d'élevages ou d'abattoirs, impact de la production de viande sur l'environnement et solutions concrètes à adopter au quotidien.

L'exposition rencontre un vif succès : écoles, mairies, centres sociaux, espaces culturels et festivals se l'arrachent !
Envie de la réserver ?
Rendez-vous sur : L214.com/exposition



VEGAN PLACE, UNE APPROCHE DIRECTE

Une pâtisserie offerte contre une vidéo regardée ! Telle est l'accroche des *Vegan Place* organisées à Paris, Lyon, Lille, Rennes et Amiens. À cette proposition audacieuse, grand nombre de passants répondent présents et visionnent une courte vidéo intitulée *Du pré à l'assiette* expliquant qui sont les animaux, ce qu'ils subissent dans les élevages et comment ils sont tués dans les abattoirs. De riches échanges poursuivent les visionnages, les participants repartent avec leur gain gourmand et la tête pleine de réflexions sur leur manière de voir les animaux.

VEGORESTO UNE DÉMARCHÉ CONVIVIALE

Avec notre initiative VegOresto, des repas de découverte au restaurant sont régulièrement organisés dans plus de 20 villes à travers la France. Trois facettes composent ces soirées : créative avec les chefs de cuisine qui se lancent dans la gastronomie végétale, sociale avec les rencontres entre convives et éducative avec la découverte de la cuisine vegan, les soirées étant ouvertes à toutes et à tous. Ces événements débouchent souvent sur le référencement de



Vous mangez parfois au restaurant ? Le chef prépare un plat vegan spécialement pour vous ? Laissez-lui la carte VegOresto, disponible sur boutique.L214.com

l'établissement, puisque plus d'un chef sur deux signe la charte VegOresto et ajoute un menu vegan à sa carte à l'issue d'un repas de découverte. À ce jour, 200 restaurants sont référencés sur le site VegOresto.fr !

UNE NOUVELLE GAMME VEGGIE CHEZ CARREFOUR

Après plusieurs rendez-vous avec L214 et l'Association végétarienne de France, Carrefour a lancé une nouvelle marque de spécialités végétariennes pour répondre à la demande croissante d'alternatives à la viande. Carrefour Veggie comporte 16 références, dont 11 vegan (sans œufs ni lait) au rayon frais ou surgelés : steaks végétaux, boulettes, falafels ou nuggets, pour se régaler sans se compliquer la vie. Recommandé par les animaux !





LA FACE CACHÉE DU FOIE GRAS: BROYAGE DES CANETONS ET INSÉMINATION DES CANES

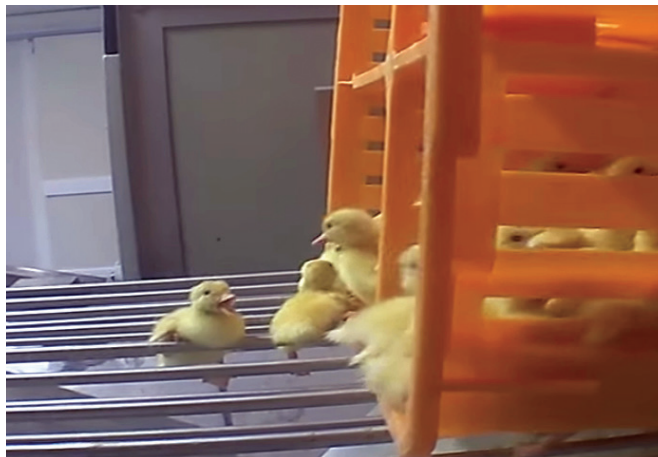
Le 21 décembre 2015, L214 dévoile en vidéo les dessous insoupçonnés de la production de foie gras. Un nouveau sondage montre une opposition croissante au gavage chez les Français.

S Si l'on sait tous que le gavage provoque de grandes souffrances chez les animaux, on ne se doute pas forcément que la production de foie gras implique aussi le broyage de canetons vivants et l'insémination forcée des canes.

DES CANETONS FEMELLES « INUTILES »

À l'inverse des poules pondeuses où ce sont les mâles qui sont broyés, ici ce sont les femelles qui sont éliminées par milliers chaque jour. Dans la vidéo filmée dans un couvoir des Pays de la Loire et révélée par L214 peu avant les fêtes, une employée l'explique : leur foie est trop petit et innervé pour qu'il soit rentable de les élever. Elles sont alors considérées comme de simples déchets, et déversées vivantes par caisses

entières dans la broyeuse. Certains canetons sont encore vivants et agonisent à la sortie de la broyeuse. La réglementation n'est pas respectée car elle indique que leur mise à mort doit être immédiate. Avec ou sans agonie, légal ou illégal, le broyage n'en reste pas moins une pratique inacceptable. Ce sort atroce réservé aux canetons n'est pas l'exclusivité de la production de foie gras. Dans l'élevage de canards pour la viande, une grande partie des femelles sont également broyées car elles grossissent moins vite et sont peu consommées. Notre pétition en ligne sur change.org a totalisé plus de 50 000 signatures suite à cette révélation.



Le gavage n'est pas la seule cruauté de la production de foie gras (images France 2015).

DES CANES INSÉMINÉES DE FORCE

Si l'on remonte la chaîne de production encore plus loin, on découvre les élevages qui fournissent les couvoirs en œufs de canetons pour la filière foie gras. La vidéo d'enquête révélée par L214 montre l'insémination des canes dans un élevage du Sud-Ouest, un procédé très stressant et douloureux pour les animaux. À force de manipulations, les canes peuvent contracter des infections génitales et avoir des difficultés à marcher. Celles qui deviennent incapables de pondre sont tuées par dislocation du cou – un euphémisme pour dire qu'on leur tord littéralement le cou et qu'elles agonisent au sol, agitées de spasmes.

UN ÉCHO MÉDIATIQUE IMPORTANT

Ces nouvelles images ont été relayées par de nombreux médias : *Le Point*, *Le Monde*, *Paris Match*, *20 minutes*, *BFMTV*, *Arte*... À ce jour, la vidéo sur le broyage des canetons totalise plus de 1,3 million de vues sur Youtube et Facebook, et celle sur l'insémination plus de 500 000. La révélation de ces enquêtes en plein mois de décembre a été l'occasion de lancer un véritable débat sur la consommation de foie gras, à une période où les ventes de ce produit sont habituellement au plus haut.

51%

 des Français pour l'interdiction du gavage

UNE OPPOSITION AU GAVAGE EN HAUSSE

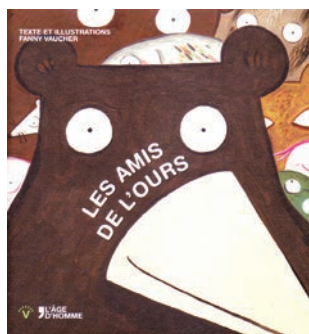
Selon un sondage YouGov pour L214 réalisé en décembre 2015⁽¹⁾, 51 % des Français sont favorables à l'interdiction du gavage des canards et des oies dans la production de foie gras. Un chiffre qui illustre une attention croissante pour les conditions d'élevage des animaux : ils étaient 44% en 2013, et 47% en 2014, à souhaiter la fin de cette pratique. C'est aussi un tiers des Français (33%) qui refuse d'acheter du foie gras pour des raisons éthiques liées à la souffrance animale. Ce sondage ayant été réalisé avant que nous dévoiliions les vidéos, on ne peut qu'espérer que les Français se détournent progressivement de ce produit ! Par ailleurs, les chiffres de l'année 2014 montrent une consommation toujours en baisse en France, malgré une hausse des exportations.

(1) Étude réalisée du 8 au 10 décembre 2015, sur un panel de 1 016 personnes représentatives de la population nationale française âgée de 18 ans et plus.

TOUJOURS PLUS DE NOUVEAUTÉS DANS LA BOUTIQUE !

Chez L214, nous mettons du cœur à dénicher les futurs articles incontournables de votre cuisine ou garde-robe vegan ! Découvrez ceux qui nous ont touchés ces dernières semaines sur : boutique.L214.com

LES AMIS DE L'OURS



Émile est un ours très très gentil. Tellement gentil qu'il refuse de manger ses amis le saumon, le crapaud ou la souris, comme le lui proposent ses compères. Alors que va-t-il bien pouvoir se mettre sous la dent ? Vous vous régalez autant que les enfants avec ce petit livre aux illustrations un peu naïves et très colorées. Texte et illustrations de Fanny Vaucher. À partir de 3 ans.

— 36 pages, 13,26 €

BANDE DESSINÉE SENTIENCE

Tome 1. Animal Project Dessin Tyef - Scénario Volpi

Sur fond de science-fiction, le lecteur se retrouve plongé avec Lucas au cœur d'une découverte machiavélique. Une histoire qui suscite la réflexion sur la considération que l'on porte aux animaux. Vivement les deux prochains tomes pour connaître le dénouement des aventures du jeune héros ! 50% des droits d'auteur sont reversés à des associations de protection animale.

— 52 pages, 21,72 €



À LA FRANÇAISE

Vous avez toujours rêvé de cuisiner un bourguignon ou des quenelles lyonnaises, le tout en version végétale ? Sébastien Kardinal a osé relever ce pari fou. Avec cet ouvrage, il réussit la prouesse de réconcilier les amateurs de cuisine traditionnelle française avec le véganisme. Le célèbre co-auteur du blog VG-Zone.net nous livre ses conseils pour mêler habilement les techniques classiques empruntées de nos régions, avec la créativité et la modernité des produits vegan. Présentation des vins, portrait du pain et même anecdotes historiques autour des recettes, rien n'est oublié pour se plonger dans notre gastronomie locale !

— 117 pages, 25,72 €



«LE» T-SHIRT TECHNIQUE POUR LES SPORTIFS

Nos amis végé-sportifs ont enfin été entendus! Vous avez été nombreux à nous demander un vêtement adapté au sport qui vous permette, en outre, de montrer l'excellente forme physique que vous procure votre alimentation végétale. On remercie Finisher d'avoir conçu un produit répondant à toutes ces exigences. Deux modèles sont disponibles: t-shirts ou débardeurs, en coupe mixte ou cintrée et en plusieurs tailles. Il est spécialement conçu pour le running (s'adapte aussi à d'autres activités sportives), confortable et respirant, il deviendra l'allié de vos plus belles performances.

Dans le dos: le slogan «j'avale les kilomètres, pas les animaux!»

— **33,21 €**



Tous nos articles sont disponibles sur la boutique en ligne de L214. **Nos prix sont «frais de port inclus».** Rendez-vous sur: boutique.L214.com

COMMENT VONT LES P'TITS COCHONS?



En août 2015, le refuge GroinGroin et L214 ont mené une opération de sauvetage dans un élevage industriel de cochons. Capucine, Lavande, Violette et Coquelicot sont les quatre petits êtres sortis de ce cauchemar dont l'habituelle fin est d'être transformé en saucisse ou jambon.

Depuis, ils ont incroyablement grandi et se sont très bien intégrés au sein des différents groupes de cochons habitant au refuge. Ils respirent la santé et vivent heureux. C'est ensemble qu'ils jouent, mangent, dorment et font des bêtises, une vraie fratrie que plus rien ne séparera! Toute l'équipe du refuge GroinGroin est aux petits soins.

Envie de parrainer un cochon du refuge?

Rendez-vous sur groingroin.org

ou appelez **Caroline** au **06 63 17 93 46**

Retrouvez l'histoire du sauvetage sur:

blog.L214.com/2015/08/07/histoire-d-un-sauvetage



COMMENT CONTINUER À DÉFENDRE LES ANIMAUX QUAND VOUS NE SEREZ PLUS LÀ ?

Grâce au fonds de dotation *L214 pour la défense des animaux*, vous pouvez dorénavant soutenir les actions de L214 grâce à un legs dans votre testament.

Vous êtes nombreux à nous demander comment refléter dans votre testament votre volonté de continuer à venir en aide aux animaux quand vous ne serez plus là pour les défendre. Vous pouvez maintenant le faire grâce au fonds de dotation *L214 pour la défense des animaux*, qui a pour objet de soutenir les initiatives qui visent à créer un monde meilleur pour les animaux et en particulier les actions de L214.



POURQUOI UN FONDS DE DOTATION ?

Les legs, donations et capitaux d'assurances-vie reversés au fonds de dotation L214 pour la défense des animaux sont totalement exonérés de droits et taxes, ce qui veut dire que 100% de la valeur des biens transmis au fonds de dotation serviront effectivement à financer des projets de défense des animaux.

QUE PEUT-ON LÉGUER ?

Une part de votre patrimoine est réservée à vos éventuels héritiers, mais vous pouvez disposer du reste librement. Si vous n'avez pas d'héritiers, c'est l'intégralité de votre patrimoine qui reviendra à l'État à moins qu'un testament ne s'y oppose. Le fonds de

dotation *L214 pour la défense des animaux* peut recevoir toutes sortes de biens : bâtiments, bijoux, actions, comptes en banque, assurances-vie, sommes d'argent, œuvres d'art, meubles anciens... tous seront utilisés dans le meilleur intérêt des animaux.

Pour en savoir plus sur le fonds de dotation *L214 pour la défense des animaux*, vous pouvez vous rendre sur notre site :

L214.com/fonds-dotations

et pour recevoir par courrier notre dossier d'informations complet avec exemples de testaments, renvoyez-nous simplement le coupon détachable ci-contre avec vos coordonnées.



Le saviez-vous ?

Si vous faites un legs au fonds de dotation *L214 pour la défense des animaux*, ce dernier s'engage à prendre soin de vos compagnons animaux quand vous ne serez plus là.



Témoignages

« Au vu de ce que vous faites, de votre détermination, c'est avec un grand plaisir que je vous renouvelle mon adhésion. Ne lâchez rien, merci à tous les adhérents, les bénévoles pour ce que vous faites. » **Laurent**

« Merci pour toutes vos actions. Les mentalités commencent à changer. Vous y êtes pour beaucoup. Bravo. » **Sylvie**