

éthique  
& animaux



**L214**

*Mag*



## Poules pondeuses

Les œufs de la marque U à découvrir



## Lapins

L'enfer pour leur viande ou pour leur fourrure



## Défendre les animaux

Une bataille à mener

**Directeur de publication**

Antoine COMITI  
Président de L214

**Ont participé à ce numéro :**

Sébastien ARSAC  
Coralie FAMBRINI  
Brigitte GOTHIERE  
Clém GUYARD  
Johanne MIELCAREK  
Florent OURTH  
Bérénice RIAUX

**Maquette**

Hugues BERNARD

**Contact mail**

contact@L214.com

**Impression**

Imprimerie Clément  
Avèze 30120 - Le Vigan Cedex  
Certifiée Imprim'vert  
Papier 100 % recyclé

**Photo de couverture**

L214

**Crédits**

Photos L214, sauf p4 : Animal Equality, p7 : Merry photography, p8 : Aurélie Cadeau

**Association L214**

Association loi 1908

**Adresse postale**

L214 B.P. 84 13721 Marignane cedex

ISSN : 2110-1280

Dépot légal : à parution

**Prochain numéro**

février 2015

L'association L214 tire son nom de l'article L214-1 du code rural qui reconnaît que les animaux sont des êtres sensibles.

Vous pouvez utiliser et diffuser à votre convenance les textes et photos du *L214 Mag*, selon les termes de la *Creative Commons Paternité 3.0 Unported License*. Sauf mention contraire, les textes et photos sont à créditer à L214.

C'est toujours avec beaucoup de gratitude et d'espoir que je m'adresse à vous. En effet, vous êtes de plus en plus nombreux à soutenir L214 par un mot, un geste, un don. L'équipe de L214 ne cesse de grandir avec des personnes motivées qui ne comptent pas les heures qu'elles passent à essayer de, ne mâchons pas les mots, changer le monde.



Changer le monde ? Voilà qui colle bien aussi avec Matthieu Ricard. Son dernier livre, *Plaidoyer pour les animaux*<sup>1</sup>, est un sincère et vibrant appel au changement dans notre société et sa notoriété mise au service des animaux une véritable chance. Il nous fait l'honneur de soutenir L214, de nous inviter en tant que partenaire de sa conférence au Grand Rex à l'occasion de la sortie de son livre et il a en outre accepté de commenter une de nos enquêtes. Quelle voix pour les animaux !

Changer mais pour quel monde ? Estiva Reus<sup>2</sup> met à portée de nos lunettes les pistes développées dans *Zoopolis* par Donaldson et Kymlicka. A quoi ressemblerait une société où nous vivrions avec les animaux, en tant que co-habitants de cette planète et non plus en les considérant comme des biens à notre service ?

Cet ouvrage nous projette concrètement dans le futur, nous incite à réfléchir sérieusement au monde de demain, ce monde de paix dont nous rêvons toutes et tous.

Continuons ensemble à le bâtir !

Brigitte Gothière

1. Matthieu Ricard, *Plaidoyer pour les animaux*, Allary Éditions, 2014

2. Estiva Reus, « Quels droits politiques pour les animaux ? Introduction à *Zoopolis* de Sue Donaldson et Will Kymlicka », *Cahiers antiséistes* n°37, 2014.

## L214, agir pour les animaux

**Nos pratiques causent des torts immenses aux animaux. L'association L214 enchaîne enquêtes, dossiers et actions pour mettre fin à l'invisibilité de ce qu'ils endurent. Elle s'emploie à ouvrir le débat public sur la question animale.**

Une injustice permanente frappe des milliards d'êtres sensibles provoquant souffrances et morts à grande échelle. Ils naissent doués de sensations, d'émotions, d'aspirations à poursuivre leurs propres buts. Ils deviennent « animaux de cirque », « animaux de laboratoire », « animaux de combat », « gibier », « produits de la pêche » ou « animaux de ferme ». Dès lors, leur propre vie ne compte plus.

L214 travaille plus particulièrement à la protection des animaux dans les

élevages, les transports et les abattoirs. Sur le terrain, l'association réalise des enquêtes filmées et documentées. Elle révèle les souffrances imposées aux animaux et soutient activement les mesures concrètes permettant de les amenuiser ou de les supprimer.

L214 encourage les consommateurs à adopter une attitude d'achat responsable. Au mieux en se passant de produits d'origine animale, au minimum en réduisant leur consommation de ces produits et en refusant

ceux issus des élevages de type intensif. L214 souhaite que notre société en arrive à reconnaître que les animaux ne sont pas des biens à notre disposition et ne permette plus qu'ils soient utilisés comme tels.

S'engager pour les animaux peut prendre des formes très diverses et créatives. Vous rêvez d'un monde plus juste et moins violent envers les êtres sensibles ?

Ensemble, faisons que ce rêve devienne réalité.



## Plongée dans l'élevage en batterie

### Les œufs de la marque U à découvert

Les images sont difficilement supportables. Près de 100 000 poules en cages enfermées par bâtiment. Entassées et déplumées. Des poules mortes, en décomposition dans les cages où continuent de pondre les survivantes. L'élevage en cage prive les poules de l'expression de comportements essentiels à leur bien-être. Facteur aggravant : dans ces élevages plusieurs non-conformités à la réglementation contribuent encore plus au mal-être des poules : sol grillagé en tout point, absence d'aire de grattage et de litière. L'enquête exposée sur notre site [www.cr-U-aute.com](http://www.cr-U-aute.com) a rapidement fait le tour des médias : *Le Monde*, *20 Minutes*, *On n'est pas couchés* (France 2), *RMC*, *BFMTV*, *France 3 Bretagne*, *Le Figaro*....

#### Action devant le siège de Super U

Le 18 septembre, plusieurs dizaines de sympathisants se sont rassemblés à l'appel de L214 devant le siège social de l'enseigne. Sur un écran géant, nous avons diffusé les images des poules en cages d'élevages fournissant Super U, et mis l'enseigne face à sa responsabilité.

Une responsabilité que Super U

**En septembre 2014, L214 dévoile l'intérieur de trois élevages en batterie de poules pondeuses fournissant la marque de distributeur des magasins U.**

ignore pour le moment. Jusqu'à ce que l'enseigne comprenne qu'elle a tout à y gagner ?

#### 84% des citoyens favorables à un engagement des supermarchés

L214 a révélé les résultats d'un sondage d'opinion OpinionWay : 84% des citoyens verraient positivement que les supermarchés cessent de vendre des œufs de poules élevées en batterie.

Par ailleurs, 90% d'entre eux sont favorables à l'interdiction de l'élevage en cage des poules.

Notre pétition en ligne pour que les magasins U cessent de vendre des œufs de batterie recueille déjà près de 50 000 signatures. Jusqu'à ce que les supermarchés s'engagent, L214 continuera d'exposer la réalité de l'élevage en batterie et de faire entendre la voix des citoyens et celle des animaux.

#### Choisir un œuf... ou pas

Parvenir à un engagement des supermarchés à ne plus vendre d'œufs de poules en cage améliorerait les conditions de vie de millions d'oiseaux.

Mais en tant que citoyens attentifs et concernés, gardons à l'esprit les problèmes posés par tous les systèmes d'élevage, y compris plein air ou bio. Les poussins mâles sont notamment sacrifiés à la naissance, et les poules tuées sans ménagement à l'abattoir après un an de ponte - quel que soit le mode de production.

Le meilleur choix, dans l'intérêt des poules, est d'éviter d'utiliser des œufs, qu'ils soient de batterie ou de « plein air ». On trouve de nombreux blogs et livres de recettes vegan permettant de cuisiner sans œufs et d'obtenir des résultats délicieux : cela vaut le coup de se lancer !

90% des Français favorables à l'interdiction de l'élevage en cage des poules.



Image d'illustration ne provenant pas de l'élevage concerné.



## Lapins

### L'enfer pour leur chair ou pour leur pelage

**Deux enquêtes récentes révèlent les conditions terribles dans lesquelles vivent et meurent les lapins d'élevage, qu'ils soient exploités pour la viande ou pour la fourrure.**

Ce qui saute aux yeux dès lors que l'on regarde ce qu'il se passe derrière les portes d'un élevage intensif de lapins : cages et images insoutenables d'animaux en souffrance sont les constantes d'un sinistre quotidien.

#### Maltraitance dans un élevage breton

En juin dernier nous lançons une nouvelle campagne et un site Internet dédié<sup>1</sup> pour dénoncer l'état des lapins dans un élevage intensif situé dans le Morbihan, en Bretagne. Les animaux y vivent dans des conditions déplorables ; certains d'entre eux sont jetés vivants dans la fosse à lisier. D'autres sont mutilés, malades, agonisants dans un environnement insalubre...

Nous avons lancé, pour demander la fermeture de cet élevage, une pétition qui a récolté plus de 160 000 signatures en quelques se-

Une pétition qui a récolté plus de 160 000 signatures en quelques semaines.

maines. Pourtant le 27 juin, la préfecture annonçait que les services vétérinaires départementaux, suite à leur visite, avaient conclu à "une conformité globale de l'élevage aux règles en vigueur relatives à l'environnement et à la protection des animaux" !

Par ailleurs, afin de faire interdire ces images dérangeantes, les éleveurs ont assigné L214 en référé. En septembre, l'association

est condamnée à ne plus faire usage des images provenant de cet élevage et à verser 2000 € à l'éleveuse.

Nous sommes cependant bien déterminés à défendre ces lapins et à poursuivre notre action pour dénoncer les préjudices graves dont ils sont victimes.

Nous avons porté plainte pour mauvais traitements et nous avons fait appel de la décision. Nous ne manquerons pas de vous tenir informés des suites de cette affaire.

1. <http://www.l214.com/enquetes/maltraitance-lapins>

## Vies et morts terribles de lapins... pour la fourrure aussi

Mutilé, terrorisé...pour l'industrie de la mode !

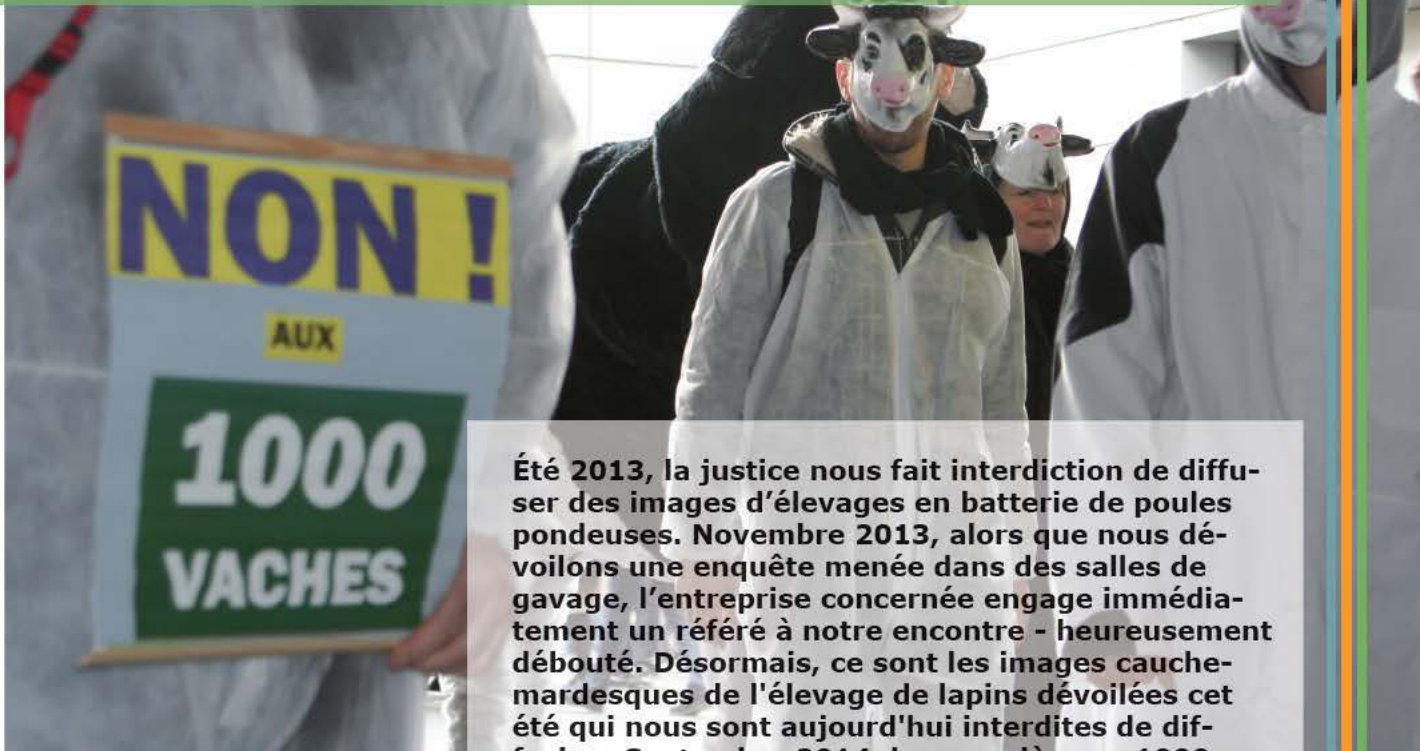
Autre pays, mais terreur et souffrances similaires pour ces animaux. Après une enquête d'infiltration de deux ans menée par Animal Equality dans des élevages de lapins en Catalogne (Espagne), un lien a été établi entre plusieurs grands créateurs de mode et des élevages sordides.

L'enquête révèle les sévices commis dans ces élevages : des travailleurs frappent à mort des lapins malades devant leurs compagnons d'infortune. D'autres lapins, infirmes, ou sévèrement blessés, sont laissés en souffrance sans aucun traitement médical, dans de petites cages au sol grillagé. De jeunes lapins sont matraqués à la tête jusqu'à la mort ou fracassés au sol, puis pendus et écorchés. Les autres connaissent un sort aussi peu enviable à l'abattoir. Il est primordial de montrer ce qui se cache derrière cette industrie, et de faire cesser la vente de vêtements en fourrure animale. Vous pouvez soutenir cette revendication en signant la pétition sur le site : [victimes-de-la-mode.org](http://victimes-de-la-mode.org).



# Défendre les animaux devant la justice

## Une bataille à mener



Été 2013, la justice nous fait interdiction de diffuser des images d'élevages en batterie de poules pondeuses. Novembre 2013, alors que nous dévoilons une enquête menée dans des salles de gavage, l'entreprise concernée engage immédiatement un référé à notre encontre - heureusement débouté. Désormais, ce sont les images cauchemardesques de l'élevage de lapins dévoilées cet été qui nous sont aujourd'hui interdites de diffusion. Septembre 2014, les premières « 1000 vaches » arrivent à Drucat... malgré les recours engagés contre cette usine insensée.

Comment faire connaître les vraies conditions d'élevage des animaux si la possibilité de montrer ce qui se cache derrière les murs des élevages et des abattoirs nous est refusée par décision de justice ? Comment réagir lorsque les intérêts particuliers d'une industrie priment sur la liberté d'informer et sur l'intérêt général ? Que faire face à un « sans autorisation de l'éleveur, vous n'avez pas le droit de diffuser les images » ? Comment accepter qu'un élevage qui présente des non-conformités au regard de la protection des animaux continue son activité sans être inquiété, avec la complaisance coupable des autorités ?

« Sans autorisation de l'éleveur, vous n'avez pas le droit de diffuser les images. »

### Des procès pour cacher la réalité

Les images visibles sur le site de L214 sont parfois éphémères. En effet, certains juges répondent favorablement aux demandes d'éleveurs ou d'entreprises pour que les images peu avantageuses de leur élevage ou de leur abattoir disparaissent du paysage. Quelle regard la justice porte-t-elle sur les conditions de vie des animaux, sur les infractions commises, sur l'opacité qui règne dans ces lieux clos, sur le droit d'informer et le droit de savoir ? Face à des décisions de justice qui favorisent

le maintien des animaux dans la misère et des consommateurs dans l'obscurité, nous éprouvons une immense incompréhension et un grand sentiment d'iniquité.

### Des procès pour nous faire taire

L'audience opposant L214 à la Société productrice de foie gras Ernest Soulard, qui devait se dérouler à la Roche-sur-Yon le jeudi 11 septembre dernier, était très attendue mais ce "procès du gavage" a été renvoyé par le Tribunal au jeudi 22 janvier 2015. La Société Ernest Soulard a initié pas moins de 4 procédures à notre encontre, lorsque dans le même temps nous saisissions la justice pour faire reconnaître leurs actes de maltraitance à l'égard des canards.

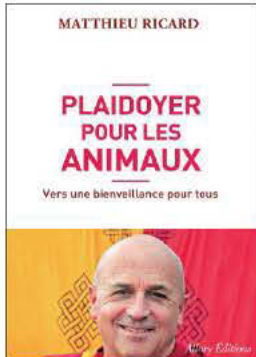
Un enjeu majeur pour la liberté d'expression. Un enjeu majeur pour notre association. Un enjeu majeur pour les animaux.

### Des procès délaissés par la justice

Lorsqu'il s'agit de condamner des infractions à la réglementation, les jugements se font parfois attendre de longs mois. C'est le cas des deux plaintes que nous avons déposées avec Novissen, La Confédération paysanne, Picardie Nature et quelques centaines de riverains. Nous y soulevons des points de non-conformités dans les permis de construire et d'exploiter de la ferme-usine des « 1000 vaches ». Les procédures d'urgence (référé) que nous avons initiées ont été balayées d'un revers de main par les juges. Quant aux procédures au fond, elles sont toujours en cours depuis plus d'un an. Pour autant, les premières centaines de vaches sont arrivées et sont déjà enfermées entre ces murs bétonnés...

Une raison de plus de se battre.

# Les coups de cœur de l'équipe



Le dernier essai de Matthieu Ricard, *Plaidoyer pour les animaux*, est la suite logique de ses deux précédents plaidoyers (sur le bonheur et sur l'altruisme). Ce livre consacré aux animaux s'imposait car l'altruisme et la bienveillance devraient inclure tous les êtres sensibles.

Pour Matthieu Ricard, nous ne pouvons pas prétendre être civilisés tant que spécisme et carnisme dirigent nos actes et que les animaux ne sont pas protégés. Les animaux, nos concitoyens sur Terre, ont des intérêts à vivre qui leur sont propres, et rien ne justifie qu'ils soient utilisés pour assouvir nos désirs, sinon que nous sommes les plus forts. Nous les faisons naître par milliards afin d'alimenter les industries de la mort. Les

élevages où règnent des conditions de vie épouvantables et les abattoirs sont gardés comme des forteresses, tandis que des représentations bucoliques apaisent les consciences pour que le massacre se perpétue dans une indifférence quasi-générale.

« Les animaux sont les premières victimes et doivent être protégés pour eux-mêmes », mais leur exploitation est en plus lourde de conséquences pour la santé publique, l'environnement et facteur aggravant de la faim dans le monde, tandis que le végétarisme est source de bienfaits pour la santé humaine.

Cet essai, fruit d'une réflexion poussée qui synthétise des réflexions philosophiques, psychologiques, éthologiques et écologiques, démontre que nous avons des devoirs éthiques envers les animaux, et qu'il est plus que temps que nous passions aux actes.

**Matthieu Ricard nous fait l'honneur d'être partenaire de sa conférence au Grand Rex (Paris) du 14 octobre 2014, intitulée « Plaidoyer pour l'altruisme et les animaux. »**

Matthieu Ricard, *Plaidoyer pour les animaux*, Paris, Allary Éditions, 2014, 369 pages. Disponible sur la boutique de L214, 24€ port inclus.



De la chaleur du Mexique au raffinement de l'Asie, en passant par l'Italie ou les classiques américains revisités, les quelques 250 recettes de *Cuisine végétane pour carnivores* de Roberto Martin s'enchaînent au gré de superbes illustrations.

Les plats et desserts proposés donnent envie de mordre à pleines dents dans une tourte de faux poulet et des butternuts rôties,

avant de déchiqueter une gaufre nappée de sauce rouge ! Les boissons, desserts et entremets ne sont pas en reste dans cet ouvrage où le chef nous livre plusieurs secrets techniques accessibles à tous.

Une preuve supplémentaire de la richesse et de la créativité de la cuisine végétane qui scelle définitivement l'union de l'éthique et du plaisir.

Roberto Martin, *Cuisine végétane pour carnivores*, Paris, l'Âge d'Homme, 2014, 230 pages. Disponible sur la boutique de L214, 23,50 € port inclus.



Modèle : Lili

**Tablier - Pas d'animaux dans mes petits plats !**

- Coton bio, couleur vert anis.
- Imprimé avec des encres éco-aqueuses.
- Avec une grande poche.
- Pochon 100% jute avec le tablier.
- Disponible sur la boutique de L214, 29€ port inclus.

## Des portraits à découvrir

Chaque mois, retrouvez sur le blog de L214\* un entretien avec une personne qui participe à la vie de l'association. Voici des extraits des deux dernières interviews publiées.

### Élodie, la voix de la détermination



Élodie, lors de la Course des héros, en juin à Lyon.

#### L214 : Tu es végétarienne depuis longtemps ?

**Elodie :** J'avais 14 ans quand j'ai vu le documentaire *Earthlings* (documentaire de 2005 sur l'exploitation des animaux - NDLR) sur Internet en 2008, et j'ai tout de suite voulu devenir végétarienne. Ma conviction n'a jamais failli.

#### Parle-nous de ton investissement pour les animaux.

C'est grâce aux Estivales de la Question animale (rencontres ouvertes à toutes personnes qui s'intéressent à cette question - NDLR) que j'ai commencé à m'investir. D'ailleurs, en 2011, je suis devenue végétarienne après avoir été aux Estivales. En 2013, j'ai créé l'association étudiante Sentience.

#### Et tu donnes aussi de ton temps à L214 !

J'ai réalisé le documentaire *Viandes de France* et sa version courte *Du pré à l'assiette*, qui est notamment diffusé lors des Vegan Places (espaces d'informations dans la rue - NDLR). En juin 2014, j'ai soutenu L214 en participant à la Course des héros.

#### Quels sont tes projets ?

Je commence une licence 3 à Trois-Rivières, au Québec. J'ai choisi d'étudier les sciences cognitives car je trouvais ça super important de prendre acte des découvertes en éthologie cognitive par rapport à la vie mentale des animaux. Mais pour l'instant mes études sont restées très axées sur les humains.

#### Le mot de la fin ?

L'évolution dans ma famille me rend plutôt optimiste par rapport aux animaux. Mon grand-père est pessimiste, il me dit que je n'arriverai pas à changer le monde ; c'est comme s'il ne voyait pas les changements qui se sont opérés en lui, lui qui dans sa jeunesse tuait le cochon à la ferme et fait aujourd'hui des crêpes véganes !

### Christian : « Je n'ai qu'un regret : celui de ne pas être devenu végétarien plus tôt »

Christian, lors de la Vegan Place du mois de juillet, à Lyon.



Tout a changé lorsque j'ai rencontré Matthieu Ricard. En 1987, je l'ai croisé

par hasard dans une salle d'attente et, interpellé de voir cet Européen habillé en moine bouddhiste, j'ai échangé quelques mots avec lui. Rien de particulier, mais à partir de cette rencontre je me suis intéressé au bouddhisme et, de là, j'ai compris l'importance de respecter toute vie animale. Je n'aurais plus tué une mouche, sauf que... je n'étais pas végétarien. Je pensais que je n'y arriverais jamais car j'aimais la viande et la charcuterie, et en plus j'en mangeais depuis très longtemps. Et, il y a deux ans, j'ai commencé à me préparer à devenir végétarien. Je me rends compte que ça n'a pas du tout été un passage difficile, qu'en quelques jours c'était fait.

#### Pour les animaux et le végétalisme, « j'ai vite eu envie d'en faire plus »

Comme j'ai la chance d'avoir du temps libre en tant que jeune retraité, je me suis dit que c'était dommage de ne pas l'utiliser pour une cause qui me tient à cœur. L214 correspond à mes valeurs, notamment parce qu'elle défend les animaux d'élevage, dont on entend très peu parler.

#### « Tout le monde peut agir autour de lui »

J'ai ce besoin d'informer parce que je n'ai qu'un regret, et je pense que tous les végétariens ont le même : celui de ne pas être devenu végétarien plus tôt.

\* Le blog L214 : [www.blog.l214.com](http://www.blog.l214.com)

# Campagne VEGORESTO

Bientôt plus que des soirées



Depuis le printemps, L214 organise des sorties dans des restaurants traditionnels. Leur originalité est que le menu concocté par le chef de cuisine du restaurant est 100% végétal.

Les restaurateurs démarchés par les référents locaux VegOresto doivent s'engager sur un point : proposer des plats exempts de produits animaux. Lyon, Paris, Arras, Orléans, Vannes et Lorient font partie des villes participant à cette campagne.

Ces soirées sont une réussite : déjà dix-sept événements au tableau pour plus de 500 convives.

Bientôt un site internet référencera les restaurants qui afficheront une alternative végétale complète (entrée, plat et dessert) à leur carte. Les restaurateurs s'engageront en signant une charte et chaque client aura la possibilité de noter la prestation sur le site internet de VegOresto. Objectif : faciliter l'accès à l'alimentation végétale et démocratiser cette gastronomie qui épargne les animaux.



## Pain perdu

L214 co-édite avec l'association étudiante Sentience un livret destiné aux étudiants. Des recettes simples, économiques et rapides seront proposées dans un guide pratique prochainement dans la boutique de L214. Voici l'une d'entre elle, en avant-première !

1/2 baguette coupée en tranches de 2 cm environ - 250mL de lait de soja adouci ou aromatisé à la vanille - 1 cc d'arôme liquide de fleur d'oranger ou/et de vanille - 1 cc de cannelle en poudre - 2 cs de maïzena - 1 cs de sucre en poudre - 1 cs de margarine végétale - 1 cs de sucre

Dans une assiette creuse, mélanger le lait, la maïzena, l'arôme de fleur d'oranger et la cannelle. Faire tremper les tranches de pain 10 min en les retournant de temps en temps. Dans une poêle, faire chauffer la margarine à feu moyen. Faire dorer les tranches en les retournant régulièrement. Saupoudrer de sucre, à déguster tiède.

Découpez ce coupon et renvoyez-le à notre adresse: **L214 - B.P. 84 - 13721 Marignane cedex**

# SOUTENIR L214

**Je souhaite soutenir l'association L214 dans son action...**

- Je m'abonne à **L214 Mag** (1 an soit 3 numéros)
- Je m'abonne à **L214 Mag pour le diffuser** (10 exemplaires de chaque)
- Je soutiens l'action de L214 par un don :  15€  30€  50€  100€ ..... €
- J'adhère à l'association L214 avec la formule suivante :
  - Membre adhérent 25€  Bienfaiteur 80€
  - Tarif réduit si moyens de même 12 €  Recevoir un reçu fiscal\*

\*66% de votre don sont déductibles de vos impôts, dans la limite de 20% de vos revenus. Un reçu fiscal vous sera adressé au début de l'année prochaine, il suffit de cocher la case ci-contre.

**Je règle par :** chèque à l'ordre de l'association L214 ou sur la boutique <http://boutique.L214.com>

O Mme O M.  
 Nom : ..... Prénom : .....  
 Adresse complète : .....  
 Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : .....  
 E-mail : ..... Téléphone : .....